

# 2017年度ピティナ・ピアノコンペティション 課題曲セミナー



2017年度ピティナ・ピアノコンペティション  
課題曲の指導・演奏ポイントを、現在ハンガリー  
在住で、リスト音楽院にて効率の良い奏法を徹底的  
に研究してきた関野 直樹先生が演奏付きでア  
ドバイス。

主にA2級～C級のバロック・古典・ロマン・近現代曲を中心に  
取り上げます。※一部抜粋となる場合がございます。



講師：  
**関野 直樹先生**

日本大学豊山高等学校卒業後、日本大学芸術  
学部音楽学科を首席で卒業・同大学院修了、  
博士(芸術)の学位を得る。2001年よりハンガ  
リー政府給費留学生としてハンガリー国立リス  
ト音楽院にて研修。その後もブダペストに活動  
の拠点を置き、日本と世界各地で演奏活動を  
行っている。

2001年「飯塚新人音楽コンクール」(第20回)グ  
ランプリ受賞。2003年ドイツのワイマールにお  
ける第4回国際フランツ・リストピアノコンクールに  
てディプロマを得。2013年10月米国ワシントンで  
開催されたLiszt-Garison International Festival  
and Competition のアーティスト(プロフェッショ  
ナル)部門において第2位に入賞。

2001年からほぼ毎年ソロ・リサイタルを成功さ  
せ、2011年にはサントリーホール(大ホール)に  
おいて、デビュー10周年記念リサイタルを成功  
させた。また新日本フィルやN響メンバーによる  
室内合奏団とのコンチェルトを共演や、CD録  
音、華道家假屋崎省吾氏とのコラボなど、幅広  
く活動を行っている。

更に毎年アメリカ、ヨーロッパ、アジアを初めと  
する海外でのリサイタルを行う他、ブダペストの  
夏期講習会やフロリダ国際大学、更にタイのマ  
ヒドン大学での招聘を始め、世界各地の大学な  
どからもリサイタルやマスタークラスに招かれて  
いる。

これまでに音楽学・演奏解釈を芦川紀子、ピア  
ノを百崎和子、松谷翠、吉田塩子、岡田敦子、  
神野明、Vladimir Tropp, Kalman Drafi, Kemal  
Gekic. の各氏に師事。

日時: 2017年 3月 2日 (木) 10:30-12:30

会場: 伊藤楽器イトミュージックサロン船橋(ルナパーク2階)  
メンバーズルーム

受講料: 【前売】

一般: 3,500円  
PTNA会員: 3,000円  
PTNA船橋支部 & 伊藤楽器P.T.C会員: 2,500円

- ※当日料金は各500円増しとなります。
- ※定員に達し次第締め切ります。
- ※会場内での撮影・録音は厳禁とさせていただきます。

主催: ピティナ船橋支部 / 後援: 伊藤楽器  
協力: 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会



【お問合せ・お申込先】

**ピティナ 船橋支部** PTNA

〒273-0005 千葉県船橋市本町1-9-9ルナパーク船橋2F イトミュージックサロン船橋内

Tel: 047-431-0111 Fax: 047-432-7818

【申込方法】

申込書にご記入の上、上記連絡先までFAXあるいはお電話にてお申込みください。

受講料は、当日受付にてお支払いいただきます。

ピティナWEBサイトからのお申込みも可能です。http://www.piano.or.jp/seminar/list/

## ◆ 2017年3月2日(木) 関野 直樹先生 コンペ課題曲セミナー受講申込書 ◆

|    |      |        |  |
|----|------|--------|--|
| 氏名 | ふりがな | 会員種別   | <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> PTNA会員            |
|    |      | e-mail | <input type="checkbox"/> PTNA船橋支部会員 <input type="checkbox"/> 伊藤楽器PTC会員 |
| 住所 | 〒    | TEL    | ( )  |
|    |      | FAX    | ( )  |



申し込み先FAX : 047-432-7818

