ピアノセミナー

ピティナ・ピアノセミナー対象講座／

Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナー

バーナムのテクニックを名曲に活かすワザ！

講師：木幡律子

―スカルラッティからギロックまで―

進化するバーナム活用法

バーナムには、あらゆる様式の楽曲に直接結びつく大切なテクニックが満載されています。

バーナムは20世紀にできた、テクニックの本です。
つまり、バロックから近現代までの曲を視野に入れて作られた教本なので、
あらゆる年代の曲を弾くためのテクニックをサポートできます。
このセミナーでは、バーナムピアノテクニックを、実際に４期の名曲や
人気曲の指導に活かすレッスン法をご紹介します。

バーナム×曲目

バロック バロック名曲集（下）
スカルラッティ：
ソナタ（パストラール）二短調 L.413（K.9）

古典 やさしい４期の名曲集 ②
クーラウ：「ドン・ファン」より《ロンド》

ロマン シューベルト 即興曲・楽興の時 ショパンワルツ集（遺作付）
シューベルト：即興曲 op.90-2
ショパン：華麗なる大円舞曲 op.18

近現代 こどものためのアルバム
ギロック：金魚

【主要テキスト】

『ピアノテクニック』１巻 定価［本体1,000円+税］＋『レッスンDVD（１巻対応）』定価［本体3,000円+税］

【参考テキスト】

『ピアノテクニック』ミニブック 定価［本体1,000円+税］／レッスンDVD（ミニブック） 定価［本体3,000円+税］
『ピアノテクニック』導入書 定価［本体1,000円+税］／レッスンDVD（導入書） 定価［本体3,000円+税］［全音楽譜出版社 刊］

全音楽譜出版社 THE WILLIS MUSIC COMPANY

■講師プロフィール／木幡律子（こばた りつこ）

東京芸術大学卒業。ジュリアード音楽院大学院修了。さらにベルリン芸術大学で研鑽を積む。
全音楽譜出版社より中村菊子監修のもとグリーグ、アルベニス、やさしい４期の名曲集などの楽譜を出版。
ビクターエンタテインメントよりCD「新ピアノ名曲全集」全８巻、「やさしい４期の名曲集」全２巻をリリース。現在、洗足学園音楽大学、同大学附属音楽教室講師。

♪日　時：**2022年4月25日（月）10：30〜12：30**
♪会　場：**伊藤楽器イトウミュージックサロン船橋内メンバーズルーム**
♪受講料：［前売］一　　般…**4,000**円／PTNA会員…**3,500**円
（各税込）
PTNA船橋支部＆伊藤楽器P.T.C会員…**3,000**円
［当日］各々上記の**500**円増し（定員になり次第締切）
♪後　援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

なお、受講につきましては、「《重要》Vimeo視聴対象セミナ＿について」を必ずお読みください。 http://www.ito-ongaku.com/info/info-86329/

※ Vimeo（ヴィメオ）は2004年11月からサービスを開始したアメリカ発の動画共有サイトです

お申し込み・お問い合わせ **伊藤楽器イトウミュージックサロン船橋**（ルナパーク船橋 2F）
TEL：**047-431-0111** FAX：**047-432-7818** E-mail：**ypcfuna@itogakki.co.jp**

キリトリ

◎2022年4月25日（月）木幡律子「バーナムのテクニックを名曲に活かすワザ！」セミナー申込書

お名前　　TEL

ご住所　〒

E-mail ※Vimeo受講の方は必ずご記入

希望受講方法 ※いずれかに○印をお願いします　会場 ／ Vimeo

下記の当てはまる区分に○印をご記入下さい。

一般 ／ PTNA会員《（　　）支部・無所属》
PTNA船橋支部会員 ／ 伊藤楽器P.T.C会員

※お客様が本書面に記載された個人情報（氏名、住所、電話番号）は当社の運営活動（ダイレクトメール）のために使用致します。
法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用しません。