ピアノ演奏を飛躍的に向上させる指導法 ~表現力がアップする作曲体験レッスン~

ピアノの生徒さんに身体的なテクニックだけでなく、演奏における想像力、表 現力をもっと引き出したいと考えていらっしゃる指導者の方にぜひおすすめし たい、「作曲体験」を取り入れたレッスン指導をご説明します。

これまで私が長年作曲を教えた生徒さんたちは、それぞれ自分の作品を仕上げ て堂々と演奏できるようになっていきます。

子どもでも作曲することで音楽を多角的に捉えるようになり、想像力が養われ た結果、音楽に対して積極的になり演奏力も向上していくといえるでしょう。

いわゆる「作曲理論」を習得するのではなく、作曲指導の経験がない先生でも ピアノのレッスンに取り入れていただける内容です。

小学生の生徒さんにもすぐに実践できる、指導のポイントをつかむ講義と生徒 目線で体験する模擬レッスンの 2 部構成です。

模擬レッスンは自由参加ですので、参加でも見学でも忙しい方は講義だけでも、 ぜひ一度体験してみてください。

時: 2025 年 9 月 24 日(水) 10:30 ~ 12:30

講義90分+模擬レッスン30分(参加自由)

●会 場:伊藤楽器エリアミュージック船橋内「メンバーズルーム」

●使用テキスト:「演奏力が大きくのびる! レッスン指導法

~作曲体験のすすめ~」

(商品番号:GTP01101417 / 定価:1,870円(10%税込))

※テキストは当日会場でも販売します。

●受 講 料:【前売】 一般 4,500 円 /PTNA& 伊藤楽器 PTC 会員 4,000 円

【当日】上記金額の各500円増し

受講料お振込先:千葉銀行船橋支店(普)No.2185005 ㈱伊藤楽器 なお受講につきましては「«重要»Vimeo ヴィメオ 視聴対象セミナーについて」を必ずお読み下さい https://www.ito-ongaku.com/info/info-86329/

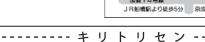




エリアミュージック船橋

〒273-0005 船橋市本町 1-9-9 ルナパーク船橋 2F TEL:047-431-0111 / FAX:047-432-7818 Email:ypcfuna@itogakki.co.jp

https://www.ito-ongaku.com/page-5763/



京成船橋駅

0.110014410151655033		

鈴木 豊乃

ピアノ演奏を飛躍的に 向上させる指導法

講座申込書

伊藤楽器エリ	Jアミュージック船橋 (FAX.047-432-7818) 行き	*	申込日	月 日	
お名前		希望受講方法	• 会場	• Vimeo	
ご住所	〒				
TEL					
E-mail	*Vimeo 受講の方は 必ずご記入				
種別	一般/PTNA 会員《() 支部・無所属》/PTNA 船橋支部会員/伊藤楽器 P.T.C 会員				
**お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメールの発送等)のために使用いたします。 法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしにほかの目的には使用いたしません。					

講師:鈴木 豊乃 <講師プロフィール>

国立音楽大学作曲学科卒業。 同大学院修了。アーティスト のコンサートや CD などの編 曲を多く手がける一方、ピア ノ楽譜、ヴァイオリン楽譜、 テキストや書籍など積極的に 出版。その数は60冊を超え、 いずれも増販を重ね人気を博 している。

指導者としては30年以上に わたり幅広い層に音楽理論や 作曲指導を行い、教え子には 音楽業界で活躍している者も 多い。

主な著書:「おうちでできる 音楽&リズム遊び」「みんな で楽しく♪バイオリン☆キッ ズ・コンサート」(ヤマハ ミュージックエンタテインメ ントホールディングス)、「こ どもピアノポップス」シリー ズ、「連弾であそぼ!」など(カ ワイ出版)、「はじめてのピア ノえほん」(成美堂出版)など。